

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Бийский технолого-экономический колледж»

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи**

Для специальности 23.02.01 «Организация перевозок и управление на транспорте

2021 г.



Рабочая программа дисциплины ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи соответствует федеральному государственному образовательному стандарту в части требований к результатам освоения основной образовательной программы базовой подготовки в предметной области ОГСЭ 23.02.01 «Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)».

Организация – разработчик: Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Бийский технолого-экономический колледж».

Разработчик: Григорьева О.А., преподаватель высшей квалификационной категории АН ПОО «Бийский технолого-экономический колледж».

Программа рассмотрена на заседании предметной (цикловой) комиссии Профессионального цикла дисциплин социально-экономического профиля

****

СОДЕРЖАНИЕ

|  |
| --- |
|  |
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
 |  4 |
| 1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И содержание ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
 |  |
| 1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2. условия реализации ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ учебной дисциплины
 |  |
| 1. Контроль и оценка результатов Освоения ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ учебной дисциплины
 |  |

1. ПАСПОРТПРОГРАММЫУЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ

**«ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи»**

**1.1. Область применения рабочей программа**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи является частью основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 23.02.01 «Организация перевозок и управление на транспорте.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи является частью основной профессиональной образовательной программы и относится к дисциплинам цикла ОГСЭ.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Врезультатеосвоенияучебнойдисциплиныобучающийсядолжен**уметь**:

* ориентироваться в социальных и политических процессах и принимать практические решения.

Врезультатеосвоенияучебнойдисциплиныобучающийся должен **знать:**

* знатьсущность социологии и политологии как науки;
* роль социологии и политологии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности.

Обучающийся, освоивший учебную дисциплину ОГСЭ 06 «Основы социологии и политологии», в соответствии с ФГОС должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими способность:

|  |  |
| --- | --- |
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 8.  | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы. |
| ПК 1.1. | Осуществлять профессиональное толкование нормативных правовых актов для реализации прав граждан в сфере пенсионного обеспечения и социальнойзащиты. |
| ПК 1.6. | Консультировать граждан и представителей юридических лиц по вопросам пенсионного обеспечения и социальной защиты. |
| ПК 2.3. | Организовывать и координировать социальную работу с отдельными лицами, категориями граждан и семьями, нуждающимися в социальной поддержке и защите. |

**Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **72**  час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося **24** часов.

1. **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 72 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | 48 |
| в том числе: |  |
|  практические работы | *20* |
|  контрольные работы |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | *24* |
| **Промежуточная аттестация в форме** *Экзамена*  |

5

**.2. Тематический план и содержание дисциплины ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Введение.** | **Содержание учебного материала** | **2** | **1** |
| 1 | Общие сведения о языке и речи. Понятие о культуре речи. | 1 |
| 2 | Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. | 1 |
| **Самостоятельная работа:**  | ***2*** | ***3*** |
| Самостоятельная работа с учебной литературой. |
| **Раздел 1. Литературный язык и языковая норма.** | **6** |  |
| **Тема 1.1 Литературный язык – высшая форма развития национального языка** | **Содержание учебного материала** | **2** | 1 |
| 3 | Литературный язык – высшая форма развития национального языка. | 1 |
| 4 | Книжная и разговорная разновидности литературного языка. | 1 |
| **Самостоятельная работа:**  | ***4*** | ***3*** |
| Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка. Нелитературный язык. Просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргон, сленг, арго). Причины ограниченности их употребления. |
| **Тема 1.2 Система норм русского литературного языка.** | **Содержание учебного материала** | **2** | 1 |
| 5 | Система норм русского литературного языка. | 1 |
| 6 | Типы ошибок. | 1 |
| **Самостоятельная работа:**  | ***4*** | ***3*** |
| Стилистические нормы. Наблюдение за устной речью обучающихся с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, этих норм. |
| **Тема 1.3 Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка** | **Содержание учебного материала** | **4** | 1 |
| 7 | Лексикография. Основные типы словарей. | 2 |
| 8 | **Практическое занятие:** Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка | 2 | 2,3 |
| **Самостоятельная работа:**  | ***2*** | ***3*** |
| Толковые, аспектные и энциклопедические словари. |
| **Раздел 2. Система языка и её стилистическая характеристика** |  |  |
| **Тема 2.1****Фонетика, орфоэпия, орфография** | **Содержание учебного материала** | **7** | 1,2 |
| 9 | Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Единицы фонетики. | 2 |
| 10 | Фонетические средства языковой выразительности. |  |
| 11 | Орфоэпия как учение о правилах произношения. |  | 1 |
| 12 | **Практическое занятие:** Работа над орфоэпическими и орфографическими ошибками. | 2 | 2 |
| 13 | Графика. Виды письма. Значение письменности. Фонетический характер русского письма. | 2 | 1 |
| 14 | Алфавит. Классификация букв. Принципы русской орфографии. |  | 1 |
| **Самостоятельная работа:**  | ***2*** | ***3*** |
| Нахождение и анализ стихотворений с фонетической точки зрения. Типичные орфоэпические ошибки. Фразовое, логическое ударение. Русская орфография в аспекте норм речевой выразительности. Связь орфографии с фонетикой и орфоэпией. |
| **Тема 2.2 Лексика и фразеология** | **Содержание учебного материала** | **7** |  |
| 16 | Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Типы лексических значений слов. Многозначность. |  | 1,2 |
| 17 | Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы. |  | 1,2 |
| 18 | Основные разновидности лексических ошибок. |  | 1 |
| 19 | **Практическое занятие:** Выявление, объяснение и исправление содержащихся в тексте различных видов лексичес ких ошибок. | 2 | 2 |
| 20 | Фразеология. Её разновидности. Стилистические функции. Фразеологические ошибки. | 1 | 1 |
| 21 | **Практическое занятие:** Выявление, объяснение и исправление содержащихся в тексте различных видов фразеологических ошибок. | 1 | 2 |
| 22 | **Практическое занятие:** по теме: «Лексика. Фразеология. Культура речи. Изобразительно-выразительные средства русского языка.» | 1 | 3 |
| **Самостоятельная работа**:  | ***2*** | ***3*** |
| Наблюдение над афоризмами, пословицами и поговорками в тексте |
| **Тема 2.3 Словообразование и словообразовательные средства языка** | **Содержание учебного материала** | **3** |  |
| 23 | Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. | 1 | 1 |
| 24 | Способы словообразования: морфемные и неморфемные. | 1 |
| 25 | Словообразовательные нормы. | 1 |
| **Самостоятельная работа:**  | ***2*** | ***3*** |
| Понятие об этимологии. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. Выявление и объяснение словообразовательных форм в художественном тексте. |
| **Тема 2.4 Морфология** | 26 | Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Формоизменение самостоятельных частей речи. | 2 | 1 |
| 27 | Наречие и категория состояния. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи. |  |
| 28 | Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении имен существительных. |  |
| 29 | Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении имен прилагательных. |  |
| 30 | Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении имен числительных и местоимений. |  |
| 31 | Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении глагола. |  |
| 32 | Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении причастий и деепричастий. |  |
| 33 | **Практическое занятие:** Выявление, объяснение и исправление содержащихся в тексте различных видов морфологических ошибок. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  | ***2*** | ***3*** |
| Стилистическое использование грамматических категорий |
| **Тема 2.5 Синтаксис** | 35 | Синтаксис как учение о словосочетании и предложении. Типы связей слов в словосочетании, синонимика. Ошибки в согласовании и управлении. | 4 |  |
| 36 | Простое предложение. Основные ошибки в построении простого предложения. |  | 1 |
| 37 | Сложное предложение и его виды. |  |
| 38 | СП с различными видами связи. |  |
| 39 | Стилистическое использование разных типов СП, синтаксические фигуры. |  |
| 40 | Основные ошибки в построении и употреблении СП: ошибки употреблении сочинительных союзов в ССП. |  |
| 41 | Основные ошибки в построении и употреблении СП, в СПП уточнённой структуры. |  |
| 42 | Основные ошибки в построении и употреблении СП: в построении СПП в БСП. |  |
| 43 | **Практическое занятие:** Выявление, объяснение и исправление содержащихся в тексте различных видов синтаксических ошибок. | 2 | 2 |
| 44 | Прямая речь и косвенная речь. Принципы русской пунктуации. | 2 | 1 |
| 45 | **Контрольная работа** по теме: «Синтаксические нормы». |  | 3 |
| **Самостоятельная работа:**  | ***2*** | ***3*** |
| Написание микротекстов с использованием синтаксических синонимов и стилистических фигур. |
| **Раздел 3. Текст как речевое произведение.** |  |  |
| **Тема 3.1 Текст как речевое произведение** |  | Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. | 2 | 1 |
|  | Функционально-смысловые типы текста. Описание. |  | 1 |
|  | Функционально-смысловые типы текста. Повествование. |  |
|  | Функционально-смысловые типы текста. Рассуждение. |  |
| **Тема 3.2 Функциональные стили языка** |  | Стили речи. Разговорный стиль. Официально-деловой стиль. | 2 |
|  | Научный стиль. | 2 |
|  | Публицистический стиль. |  |
|  | Особый статус языка художественной литературы. |  |
|  | **Практическое занятие:** Определение стилистической структуры текста. | 2 | 2 |
| **Тема 3.3 Жанры деловой и учебно-научной речи.** |  | Жанры деловой устной речи. | 2 | 1 |
|  | Жанры деловой письменной речи. |  |
|  | Жанры учебно-научной речи. |  |
|  | **Практическое занятие:** Составление деловых документов. | 2 | 2 |
| **Аудиторных занятий**  | **60** |  |
| **в т.ч. ЛПЗ** | **12** |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся**  | **30** |  |
| **Всего**  | **90** |  |

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка с методикой преподавания.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- учебно-методический комплекс по предмету

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;

- мультимедиа-проектор;

**3.2. Информационное обеспечение обучения.**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

***Основные источники:***

1.Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. - М.: Академия, 2014.

2. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012.

3. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2013.

*Дополнительные источники:*

3.Головин Б.Н. Основы культуры речи. - М.: Просвещение, 2012 г.

4. Калинин А.В. Культура русского языка. - М.: Изд. Моск. ун-та, 2011 г.

5. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. - М.: Просвещение, 2013 г.

6. Ожегов С.И. Лексикология. Лексикография. Культура речи. - М.: Просвещение, 2013.

7. Словари и справочники.

# 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, выполнения контрольных работ, индивидуальных заданий, при ответе на вопросы устного зачета.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**  |
| **Уметь:** |
| Осуществлять речевой самоконтроль: оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. |  Практические занятия по первому разделу, проект, вопросы для устного зачета. |
| Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. | Практические занятия по первому разделу, контрольная работа по разделу «Язык и речь», вопросы для устного зачета. |
| Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. | Практическое занятие по разделу 7 , вопросы для устного зачета. |
| Различать понятия «язык» и «речь», «культура языка» и «культура речи». | Контрольная работа по разделу «Язык и речь», вопросы для устного зачета. |
| Оперировать нормами русского литературного языка. | Практические занятия, контрольные работы, вопросы для устного зачета. |
| Различать элементы нормированной и ненормированной речи. | Контрольные работы, вопросы для устного зачета. |
| Определять лексическое значение слова. | Практическое занятие, вопросы для устного зачета. |
| Находить изобразительно – выразительные средства языка в различных текстах. | Практическое занятие по разделу 7, вопросы для устного зачета. |
| Ориентироваться в жанрах учебно – научной речи. | Практическое занятие по теме 7.1, вопросы для устного зачета. |
| Определять жанр, композицию текста и языковые средства в зависимости от задач речи. | Практическое занятие по теме 7.1, вопросы для устного зачета. |
| Использовать основные виды чтения (ознакомительно – изучающее, ознакомительно – реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. | Практические занятия, вопросы для устного зачета, проекты, рефераты, доклады. |
| Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно – научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях. | Практические занятия, вопросы для устного зачета, проекты, рефераты, доклады. |
| Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно – научной, социально – культурной и деловой сфере общения. | Практические занятия, вопросы для устного зачета. |
| Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка. | Практические занятия, контрольные работы, вопросы для устного зачета. |
| Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. | Практические занятия, контрольные работы. |
| Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем. | Практические занятия. |
| Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста. | Практические занятия, проекты, рефераты, доклады. |
| **Знать:** |
| Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи. | Контрольная работа по разделу 1, вопросы для устного зачета. |
| Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка. | Вопросы для экзамена |
| Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферахобщения.  | Вопросы для экзамена |
| Функциональные стили языка и особенности каждого из них. | Вопросы для экзамена |